
Ansøgningskema - Musikpuljen

Ansøger

Vester Skerninge Sangkor

Kontaktperson

Knud Madsen

Adresse (vej, husnr., postnr. og by)

Poulinevej 13

Telefon

29290011

E-mail

knudmadsen44@icloud.com

Evt. hjemmeside

www.vesterskerningesangkor.dk

Foreninger: Foreningens CVR-nr. tilknyttet NemKonto

30470044

Hvad søges der støtte til?

Afholdelse af 3 koncerter med Anton Bruckners "Requiem"

Dato/periode for afvikling af aktiviteten/arrangementet

2/11 - 2024, 5/11 - 2024, 10/11 - 2024

Hvor meget søges der i støtte?

kr. : 10.000

Er der søgt støtte andre steder?

Ja

Hvis ja - hvor?

SEAFS AlmeneFond, Fynske Banks fond, Harld Halbergs Familiefond, Musik Aftenskole

Er ansøger fuldt momsregistreret?

Nej

Opkræves entré/brugerbetaling?

Nej

Hvis ja - hvor meget?

der opkræves ikke entré

Beskrivelse af aktiviteten/arrangementet (Evt. kan vedlægges projektbeskrivelse)

Vester Skerninge Sangkor afholder 3 koncerter med Anton Bruckners "Requiem" på programmet i anledning af 200 året for hans fødsel. Medvirkende 3 basuner, strygerkvartetten: "Soaviter Sonantes", 4 solister og Vester Skerning Sangkor

Hvordan understøtter aktiviteten/arrangementet et eller flere af Kulturløftets tre temaer

Med disse koncerter forsøger Vester Skerninge Sangkor, at udbrede kendskabet til Anton Bruckners musik, samt igennem musikken at understøtte diversiteten i det Sydfynske musikliv til understøttelse af fællesskabet.

Samarbejdspartnere

Menighedsrådet ved : Vor Frue Kirke, Ollerup - Kirkeby Kirke, Rudkøbing Kirke.

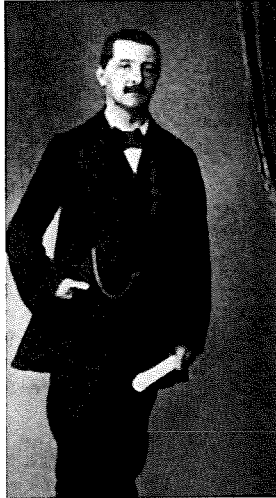
Budget med specificering af udgifter og indtægter, herunder medfinansiering

budgetoverslag er medsendt som bilag

Plan for PR/markedsføring

Annoncering og omtale i FA, annoncering og omtale i Ugeavisen Svendborg, Kultunaut, Facebook, Den lille Avis , Kulturkalenderen, Radio Diablo, "Det Sker" Fynske Medier

Anton Bruckner og Vester Skerninge Sangkor



Til Alle Helgen i denne sammenhæng d. 2-,5- og 10. november i år opfører Vester Skerninge Sangkor Bruckners Requiem sammen med tre af hans motetter i henholdsvis Frue Kirke Svendborg, Ollerup Kirke og Rudkøbing Kirke.

Koret bliver dirigeret af Jakob Hedegaard Andersen og ledsaget af en strygekvartet og tre basuner. Derudover er der fire solister en sopran, en alt, en tenor og en bas.

I dette år er det 200 år siden Anton Bruckner blev født i Østrig nær Linz. Født i fattige kår, ældste af 12 børn og faderen var fattig landsbylærer. Det siges, han øvede sig på kirkeorgelet i landsbykirken i op til 12 timer om dagen, og komponerede sit første værk som 11-årig. Det værk rettede og ændrede han på hele resten af sit liv.

Da faderen døde, kom han som 13-årig til klosteret i Linz, hvor han opholdt sig til han var omkring 40 år, først som kordreng siden som organistelev, organist og landsbylærer.

Bruckners Requiem er hans første store orkesterværk. Det blev skrevet i 1849, altså da han var 25 år gammel i taknemmelighed til en notar i St Florian Klosteret, som havde testamenteret et Bösendorfer piano til ham. Det blev førstegangsopført på årsdagen for notarens død 5 september 1849.

Bruckner vurderede selv sit værk som 70-årig. Han var altid meget selvkritisk, men sagde alligevel, at det var ikke så dårligt.

Hele sit liv var Bruckner præget af mindreværd. Han var en ensom stærkt religiøs original, der trods af stor musik og i nogle kredse faglig anerkendelse i hvert fald som ældre. Han var uden tvivl et musikalsk geni, men som menneske blev han ofte uglest bl.a. fordi han jævnligt friede til unge kvinder, der ikke ville vide af ham, og havde et mærkeligt forhold til døde mennesker. Endelig var han meget optaget af at tælle mursten!

Musikalsk klarede han sig fint. Han skrev næsten 9 symfonier og adskillige andre værker. Han beundrede og blev inspireret af Wagner og Liszt. Han blev sablet ned af kritikere, og han gjorde ikke modstand, men forsøgte i stedet at rette og ændre i værkerne, men de blev tit dårligere af det. Heldigvis gemte han altid originalerne. På sine ældre dage underviste han bl.a. på Musikkonservatoriet i Wien.

Det er spændende og ikke særlig kendt musik, som vi i Vester Skerninge Sangkor glæder os meget til at stifte nærmere bekendtskab med og opføre på et tidspunkt ikke langt fra hans 200 års fødselsdag.

Da der er en del omkostninger med 7 professionelle musikere og fire solister har vi meget brug for et økonomisk tilskud.

Budget for Vester Skerninge Sangkors 3 koncerter med Bruckners "Requiem"

Udgifter		Indtægter
Orkester	37500 kr	
Solister	10000 kr	
Presse	10000 kr	
Noder	7500 kr	
Dirigent	35000 kr	
Tre kirker a 15000 kr		45000 kr
I alt	100000 kr	45000 kr

Underskud 55000 kr

Øvrige søgte fonde og legater:

Seaf:
Fynske Bank
Svendborg Kommune
C C Jensen